



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD					MODALIDAD		CÓDIGO	
Acción Educativa de España en el Exterior: una experiencia gratificante					CURSO		0073	
Entidad Convocante			ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)					
DIRECTOR/A			ISABEL MARTINEZ MIRALLES					
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	5	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
Online								
<b>Destinatarios</b>								
Todos los puestos docentes								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de matrícula								
<b>Objetivos</b>								
<p>*Habilitar al profesorado para superar las pruebas teóricas de acceso a las vacantes del Sistema Educativo Español en el Exterior.</p> <p>*Dominar la legislación básica del sistema educativo español y la normativa de la Acción Educativa Española en el Exterior.</p> <p>*Familiarizarse con las características de los Centros o Programas de la acción educativa en el exterior.</p> <p>M*otivar al profesorado para participar en estas experiencias plurinacionales y multiculturales.</p>								
<b>Contenidos</b>								
<p>*Objetivos de la Acción Educativa de España en el Exterior.</p> <p>*Estructura orgánica.</p> <p>*Organización de las enseñanzas: acción educativa a través de los diversos programas de actuación.</p> <p>*Diplomas de Español como Lengua Extranjera.</p> <p>*Normativa específica para la acción educativa española en el exterior.</p>								
<b>Metodología y Fases</b>								
<p>Test de autoevaluación para el alumnado.</p> <p>Trabajo individual teórico-práctico controlado por profesores tutores.</p> <p>Presentación y resolución de problemas y casos teóricos.</p> <p>A los alumnos participantes se les facilitará electrónicamente el material del curso.</p> <p>Los alumnos deberán estudiar este material, realizando los ejemplos y tests contenidos en los diferentes temas que componen el curso.</p> <p>Durante este período de estudio podrán utilizar el correo electrónico y los foros para hacer las preguntas que consideren oportunas a los tutores del curso.</p> <p>Asimismo cada entrega o capítulo incluirá un conjunto de ejercicios propuestos que le permitan al alumno comprobar que ha aprendido correctamente el material de dicho capítulo.</p> <p>Como parte imprescindible del curso, cada alumno deberá realizar una práctica o trabajo final. Estas prácticas serán propuestas por los alumnos participantes del curso a los tutores del mismo, y se centrarán en los conocimientos aprendidos en el curso. Los profesores podrán decidir la publicación de los trabajos finales que consideren adecuados. Está previsto que, para la correcta superación del curso, el alumnado tendrá que acceder al Campus Virtual</p>								



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

todos los días que dura su edición. No obstante, pueden descargar los contenidos para realizarlos desconectados y conectarse para realizar los tests y ejercicios.

### Ponentes

Isabel Gómez Martínez

### Criterios y Procedimiento de Evaluación

Realización de los ejercicios o tests propuestos en cada entrega o Condiciones para la capítulo. Cada alumno debe realizar estos ejercicios individualmente y

Enviar la solución de los ejercicios a los tutores del curso mediante los canales de comunicación electrónica establecidos (correo electrónico, publicación remota de documentos en la Web o mediante el sistema de Evaluación del Campus Virtual de Aprendizaje)

Realización de la práctica de fin de curso. Estas prácticas serán propuestas por los alumnos participantes del curso a los tutores del mismo, y se centrarán en los conocimientos aprendidos en el curso.

Por una parte, hay una serie de evaluaciones o actividades de control, de envío obligatorio para la superación del curso. Estas actividades están estructuradas de modo que el alumno pueda acreditar todos los conocimientos adquiridos. Sus resultados llegan directamente a los tutores desde el Campus Virtual de Aprendizaje.

Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarlas a sus tutores para que éstos puedan resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final.

Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas y los test en la fecha que se dé como final del curso.



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD					MODALIDAD		CÓDIGO	
Creatividad oral y escrita en la enseñanza del español como lengua materna y extranjera					CURSO		0074	
Entidad Convocante			ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)					
DIRECTOR/A			ISABEL MARTINEZ MIRALLES					
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	5	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
Online								
<b>Destinatarios</b>								
Todos los puestos docentes								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de matrícula.								
<b>Objetivos</b>								
<p>DESDE LA EXPRESIÓN ORAL:</p> <p>Prevención de posibles alteraciones lingüísticas: Potenciar los mecanismos básicos del lenguaje: audición, voz Establecer la adquisición de las dimensiones del lenguaje: forma, contenido y uso. Estimulación del desarrollo comunicativo de la población escolar: Favorecer el desarrollo de los procesos de comprensión y producción lingüística. Desarrollar las dimensiones del lenguaje: forma, contenido y uso.</p> <p>DESDE LA EXPRESIÓN ESCRITA:</p> <p>Ayudarle a producir sus textos. Tener en cuenta todos los tipos de escritura. Recopilar, crear y recrear partiendo de la tradición oral y la poesía. Juegos con el lenguaje y técnicas para desarrollar la imaginación y la fantasía. Creación de diarios, murales, libros comunes. Participación en periódico o revistas escolares</p>								
<b>Contenidos</b>								
BASES FUNCIONALES:								
<p>Audición:</p> <p>Discriminación auditiva de ruidos y sonidos. Discriminación auditiva de las cualidades del sonido.(tono, intensidad y timbre). Discriminación auditiva de fonemas.</p> <p>Aparato fonador:</p> <p>Respiración y soplo. Habilidad motora de lengua y labios. Voz. Aspectos prosódicos: entonación y ritmo.</p>								
DIMENSIONES DEL LENGUAJE:								



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

### Forma:

Fonología: vocalización y adquisición del sistema fonológico.

Sintaxis: longitud y complejidad de la frase, desarrollo sintáctico y orden de los enunciados

### Contenido.

Amplitud del vocabulario.

Establecimiento de categorías semánticas.

### Uso

Adquisición y uso de las funciones del lenguaje y de la comunicación.

Competencia conversacional

### PROCESOS COGNITIVOS Y LINGÜÍSTICOS:

Sensación y percepción táctil, auditiva y kinestésica.

Percepción corporal, espacial y temporal.

Memoria auditiva y visual.

Asociación visual y clasificación.

Imaginación y creatividad.

Enumeración, descripción e interpretación.

Simbolización y conceptualización

### Metodología y Fases

Partimos de la concepción del lenguaje como comunicación y del juego como estrategia de intervención y elemento motivador. La motivación es uno de los elementos más importantes: habría que pasarlo bien desde el primer momento y las actividades tendrían que ser lúdicas, activas y motivadoras.

El juego constituye un fin en sí mismo, un mundo aparte donde el individuo es capaz de representar su rol, interaccionar eficazmente consigo mismo y con lo que le rodea, sentir placer y expresar sus más profundos sentimientos y emociones que la permiten realizar en el estadio inteligente más cualitativo.

El juego adquiere en la infancia un valor psicopedagógico evidente siendo la fuente más importante de progreso y aprendizaje. A través del juego se desarrollan una serie de aspectos cognitivos; el juego estimula la memoria, la atención y el rendimiento, fomenta la superación del egocentrismo cognitivo, desarrolla la imaginación y la realidad, estimula la construcción de la realidad y desarrolla el lenguaje.

El mundo del juego es el medio natural de los niños/as para el desarrollo personal y el aprendizaje positivo. Los pequeños son los maestros de este reino mágico, son los que más juegan y los que más influidos están por el juego. Su juego es simultáneamente una importante tarea y una pura diversión.

### Ponentes

Isabel Gómez Martínez

### Criterios y Procedimiento de Evaluación

Realización de los ejercicios o tests propuestos en cada entrega o capítulo. Cada alumno debe realizar estos ejercicios individualmente que deben quedar registrados en el sistema de Evaluación del Campus Virtual de Aprendizaje.

Realización de la práctica de fin de curso. Se establecerá un plazo de entrega de la práctica, la cual, una vez finalizada podrá ser publicada en el portal público de [famundo-fapp.org](http://famundo-fapp.org)

Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarlas a su tutor para que éste pueda resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final.

Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas en la fecha que se dé como final del curso.



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD					MODALIDAD		CÓDIGO	
Didáctica del español como lengua extranjera					CURSO		0075	
Entidad Convocante			ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)					
DIRECTOR/A			ISABEL MARTINEZ MIRALLES					
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	5	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
ONLINE								
<b>Destinatarios</b>								
TODOS LOS PUESTOS DOCENTES								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de matrícula								
<b>Objetivos</b>								
<p>Reflexionar sobre los distintos aspectos del proceso de aprendizaje de lenguas extranjeras.</p> <p>Proporcionar las herramientas necesarias para una correcta planificación de la enseñanza, atendiendo a los diferentes contenidos y actividades comunicativas de la lengua.</p> <p>Desarrollar los criterios de análisis necesarios para integrar adecuada y eficazmente los elementos que configuran la programación y planificación de un curso de lengua.</p> <p>Familiarizarse con las técnicas más habituales de evaluación, así como proporcionar los criterios necesarios para llevarlas a cabo en todos sus aspectos.</p> <p>Tomar conciencia de la importancia de la lengua española en el panorama lingüístico internacional como instrumento de comunicación y socialización.</p> <p>Adquirir nociones fundamentales relacionadas con la enseñanza bilingüe.</p> <p>Conocer los elementos básicos que debe tener todo método de enseñanza de lenguas extranjeras (enfoque, diseño y técnica).</p> <p>Elaborar modelos metodológicos, así como técnicas y recursos para la enseñanza-aprendizaje y evaluación del español.</p>								
<b>Contenidos</b>								
<p>Directrices del Consejo de Europa: el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación.</p> <p>El método Ecléctico en la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.</p> <p>El Papel de las Actividades Comunicativas de la Lengua en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje de una Lengua Extranjera.</p> <p>La enseñanza de Español por medio del TPR-Storytelling</p> <p>Enseñar Subjuntivo en Español como Lengua Extranjera: problemáticas frecuentes y una propuesta didáctica para el aula.</p> <p>Las expresiones idiomáticas en la clase de ELE</p> <p>La Enseñanza del Español a estudiantes francófonos: la pronunciación, dificultades y métodos de corrección</p> <p>Texto y Literatura en la Enseñanza de ELE.</p> <p>El uso de Internet en la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.</p> <p>El papel de la Evaluación en un curso de Español como Lengua extranjera.</p> <p>Anexos y material complementario.</p> <p>Bibliografía.</p>								



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

### Metodología y Fases

En el curso se sigue un enfoque constructivista, centrado en el aprendiente, en el que se parte del concepto global de aprender haciendo. Se combinará el trabajo autónomo y colaborativo, la reflexión teórica y la realización de tareas prácticas a partir de análisis de actividades y materiales del curso. Se promoverá en todo momento tanto el trabajo individual como la comunicación y colaboración con otros participantes del curso (actividades en parejas y en pequeños grupos), así como la resolución de tareas en los foros y otros espacios telemáticos

A los alumnos participantes se les facilitará electrónicamente el material del curso. Los alumnos deberán estudiar este material, realizando los ejemplos contenidos en las diferentes entregas que componen el curso. Durante este período de estudio podrán utilizar el correo electrónico y los foros para hacer las preguntas que consideren oportunas al tutor del curso. Asimismo, cada entrega o capítulo incluirá un conjunto de ejercicios o test propuestos que le permitirán al alumno comprobar que ha adquirido correctamente los conocimientos de dicho capítulo. Estos ejercicios se corregirán de forma automática en el campus virtual.

Como parte imprescindible del curso, cada alumno deberá realizar una práctica. La práctica final consistirá en una programación sobre cómo desarrollar en clase un aspecto concreto de los contenidos de este curso.

### Ponentes

Isabel Gómez Martínez  
Samuel Gómez Martínez

### Criterios y Procedimiento de Evaluación

Realización de los ejercicios propuestos en cada entrega o capítulo. Realización individual de los ejercicios y envío de la solución al profesor mediante los canales de comunicación electrónica establecidos.

Realización de la práctica de fin de curso, Se establecerá un plazo de entrega de la práctica



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD				MODALIDAD			CÓDIGO	
<b>Programas de la Acción educativa española en el Exterior en los distintos países</b>				CURSO			0076	
<b>Entidad Convocante</b>		ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)						
<b>DIRECTOR/A</b>		ISABEL MARTINEZ MIRALLES						
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	5	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
Online								
<b>Destinatarios</b>								
Todos los puestos docentes.								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de matrícula.								
<b>Objetivos</b>								
<p>Habilitar al profesorado para superar las pruebas teóricas de acceso a las plazas o puestos del Sistema Educativo Español en el Exterior.</p> <p>Dominar la legislación básica del sistema educativo español y la normativa de la Acción Educativa Española en el Exterior.</p> <p>Conocer los países en los que se lleva a cabo la acción educativa española en el exterior y sus Sistemas Educativos.</p> <p>Familiarizarse con las características de los Centros o Programas de la acción educativa en el exterior.</p> <p>Motivar al profesorado para participar en estas experiencias plurinacionales y multiculturales.</p>								
<b>Contenidos</b>								
<p>Países en los que se lleva a cabo la acción educativa española en el exterior:</p> <p>Características socioeducativas y culturales.</p> <p>Sistema educativo.</p> <p>Convalidaciones y homologaciones de estudios respecto a España</p>								
<b>Metodología y Fases</b>								
<p>Test de autoevaluación para el alumnado.</p> <p>Trabajo individual teórico-práctico controlado por profesores tutores.</p> <p>Presentación y resolución de problemas y casos teóricos.</p> <p>A los alumnos participantes se les facilitará electrónicamente el material del curso .</p> <p>Los alumnos deberán estudiar este material, realizando los ejemplos y tests contenidos en las diferentes temas que componen el curso.</p> <p>Durante este período de estudio podrán utilizar el correo electrónico y los foros para hacer las preguntas que consideren oportunas a los tutores del curso.</p> <p>Asimismo cada entrega o capítulo incluirá un conjunto de ejercicios propuestos que le permitan al alumno comprobar que ha aprendido correctamente el material de dicho capítulo.</p> <p>Como parte imprescindible del curso, cada alumno deberá realizar una práctica o trabajo final. Estas prácticas serán propuestas por los alumnos participantes del curso a los tutores del mismo, y se centrarán en los conocimientos aprendidos en el curso. Los profesores podrán decidir la publicación de los trabajos finales que consideren adecuados.</p>								
<b>Ponentes</b>								
Isabel Gómez Martínez								



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

Samuel Gómez Martínez

### **Criterios y Procedimiento de Evaluación**

Realización de los ejercicios o tests propuestos en cada entrega o capítulo. Cada alumno debe realizar estos ejercicios individualmente y enviar la solución a los tutores del curso mediante los canales de comunicación electrónica establecidos (correo electrónico, publicación remota de documentos en la Web o mediante el sistema de Evaluación del Campus Virtual de Aprendizaje).

Realización de la práctica de fin de curso. Estas prácticas serán propuestas por los alumnos participantes del curso a los tutores del mismo, y se centrarán en los conocimientos aprendidos en el curso.

Por una parte, hay una serie de evaluaciones o actividades de control, de envío obligatorio para la superación del curso. Estas actividades están estructuradas de modo que el alumno pueda acreditar todos los conocimientos adquiridos. Sus resultados llegan directamente a los tutores desde el Campus Virtual de Aprendizaje.

Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarlas a sus tutores para que éstos puedan resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final.

Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas y los test en la fecha que se dé como final del curso.





Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	MODALIDAD	CÓDIGO
PASS YOUR SPEAKING: LEVEL B2	CURSO	0077

Entidad Convocante	ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)
--------------------	--

DIRECTOR/A	ISABEL MARTINEZ MIRALLES
------------	--------------------------

Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	10	30

### Días y Horario

Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021

### Lugar de Celebración

Online

### Destinatarios

Profesorado de Infantil, Primaria y Secundaria

### Criterios de selección

Por orden de inscripción

### Objetivos

OBJETIVOS PARA LA PARTE DE EXPOSICIÓN O MONÓLOGO

FLUIDEZ Y ADECUACIÓN ES SATISFACTORIA SI:

Coherencia y registro  
El discurso es siempre claro y muy coherente, y se adapta con naturalidad a la escala de formalidad requerida por la situación y el interlocutor.

Enlace de ideas  
Las ideas se enlazan de manera eficaz mediante una variedad de conectores y los elementos referenciales necesarios.

Agilidad del discurso  
El discurso es muy fluido, espontáneo, y se produce con un ritmo natural.

LA CORRECCIÓN ES SATISFACTORIA SI:

Pronunciación  
La pronunciación es clara y natural, aun con acento extranjero. La entonación ayuda de manera efectiva al significado.

Gramática  
La intervención demuestra un grado alto de control gramatical en forma y uso de estructuras habituales y más complejas, con errores escasos y no relevantes.

Léxico  
El léxico de uso frecuente y otro más complejo es, por lo general, acertado, aun con alguna imprecisión.

EL REPERTORIO ES SATISFACTORIO CUANDO:

Informativo  
Se tratan todos los puntos requeridos y la información es variada y detallada.



#### Estructural

Las estructuras de uso frecuente y otras más complejas son variadas.

#### Léxico

Tanto el vocabulario elemental como el más complejo son precisos y variados.

#### OBJETIVOS PARA LA PARTE DE INTERACCIÓN O DIÁLOGO

##### FLUIDEZ Y COOPERACIÓN SATISFACTORIA CUANDO:

###### Coherencia

Las intervenciones son siempre claras y muy coherentes, y se adaptan con naturalidad a la escala de formalidad requerida por la situación y el interlocutor.

###### Cooperación en la interacción

Las intervenciones facilitan de manera natural y espontánea la interacción mediante una variedad de recursos lingüísticos y muestran flexibilidad para adaptarse al desarrollo de la conversación.

###### Agilidad del discurso

Las intervenciones son muy fluidas, espontáneas, y se producen con un ritmo natural.

##### CORRECCIÓN SATISFACTORIA CUANDO:

###### Pronunciación

La pronunciación es clara y natural, aun con acento extranjero. La entonación ayuda de manera efectiva al significado.

###### Gramática

La intervención demuestra un grado alto de control gramatical en forma y uso de estructuras habituales y más complejas, con errores escasos y no relevantes.

###### Léxico

El léxico de uso frecuente y otro más complejo es, por lo general, acertado, aun con alguna imprecisión

##### REPERTORIO SATISFACTORIO CUANDO:

###### Informativo

Las intervenciones cubren todo el contenido relevante para realizar la tarea y la información es variada y detallada.

###### Estructural

Las estructuras de uso frecuente y otras más complejas son variadas.

###### Léxico

Tanto el vocabulario elemental como el más complejo son precisos y variados.

#### **Contenidos**

Se articulan en los siguientes apartados o capítulos:

0.- GENERAL. Donde se ubica la programación, guía didáctica, temporalización, foros y chat.

01.- PRACTICE MONOLOGUES AND DIALOGUES WITH A NATIVE SPEAKER. Donde podrás encontrar las salas de videoconferencias para practicar tanto el monólogo como el diálogo con nativos. Los compañeros de clase pueden asistir a las exposiciones.

02.-MONOLOGUES. La sección del curso dedicada a estudiar los monólogos. Te puedes descargar exámenes reales que han tenido lugar en distintas comunidades autónomas, hay algunos tópicos para que los vuelvas a reconstruir y un completo libro lleno de topics e ilustrado hasta con vídeos.



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

- 03.- ORAL INTERACTION OR DIALOGUES. Zona del curso dedicada a practicar los diálogos. También te puedes descargar exámenes de otros años.
- 04.- PRONUNCIATION. Nuestro taller de pronunciación (weak forms, consonat clusters..)
- 05.- SAY IT IN ENGLISH. Nuestro laboratorio de idiomas, podemos grabar nuestra voz y escucharnos, también se nos evalúa.
- 06.- GRAMMAR RESOURCES FOR SPEAKING. Toda la gramática que debes de saber para demostrar un grado alto de control gramatical y uso de estructuras.
- 07.- VOCABULARY FOR SPEAKING. Tanto el léxico elemental como el más complejo. Dispones de un libro con audios y de una serie de tests interactivos.
08. MILLIONAIRE QUIZ. Practica la gramática y el vocabulario del curso con este juego.
- 09.- AUDIOBOOKS. Audiobooks de dominio público para practicar tanto el listening como el Reading.
- 10.- SONGS. Canciones de música folk and pop. Destacan las dramatizaciones de algunas canciones.
- 11.- LINKS, VIDEOS AND BIBLIOGRAPHY
- 12.- COURSE ASSESSMENT. Valoración obligatoria del curso.

### Metodología y Fases

Trabajo individual teórico-práctico controlado por un profesor tutor.

Presentación y resolución de problemas y casos prácticos.

A los alumnos participantes se les facilitará electrónicamente el material del curso:

Los alumnos deberán estudiar este material, realizando los ejemplos contenidos en las diferentes entregas que componen el curso.

Durante este período de estudio podrán enviar mediante correo electrónico las preguntas que consideren oportunas al tutor del curso.

Asimismo, cada entrega o capítulo incluirá un conjunto de ejercicios propuestos que le permitan al alumno comprobar que ha aprendido correctamente el material de dicho capítulo.

### Ponentes

Samuel Gómez Martínez

### Criterios y Procedimiento de Evaluación

Realización de los ejercicios o tests propuestos en cada entrega o capítulo. Cada alumno debe realizar estos ejercicios individualmente y enviar la solución a los tutores del curso mediante los canales de comunicación electrónica establecidos (correo electrónico, publicación remota de documentos en la Web o mediante el sistema de Evaluación del Campus Virtual de Aprendizaje). Debe de obtener en estos tests un mínimo de 500 puntos

Debe de realizar un mínimo de 2 videoconferencias de las 4 que hay disponibles por alumno para exponer dos monólogos y participar en dos diálogos.

Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarlas a sus tutores para que éstos puedan resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final. Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas y los test en la fecha que se dé como final del curso obteniendo una puntuación mínima de 500 puntos para poder superarlo y el visto bueno del profesor tutor o del director del curso.



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD					MODALIDAD		CÓDIGO	
Preparing for B2 English certificate					CURSO		0078	
Entidad Convocante			ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)					
DIRECTOR/A			ISABEL MARTINEZ MIRALLES					
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	10	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
Telemático								
<b>Destinatarios</b>								
Educación Infantil, Primaria y Secundaria								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de inscripción								
<b>Objetivos</b>								
<p>Preparar para los principales exámenes de inglés avanzado de B2 existentes en la actualidad: Ciclo superior B2 de las EOI (Escuelas Oficiales de Idiomas de España). First Certificate (FCE) de la Universidad de Cambridge. International English Language Testing System (IELTS) English for Speakers of Other Languages (ESOL) de la Universidad de Cambridge</p> <p>Uno de los principales objetivos de este curso es que el docente sepa comunicarse en toda situación, especialmente en escenarios reales como el trabajo y el tiempo libre, la casa, actividades cotidianas. Aprender inglés te ayudará a mejorar tu pronunciación y comprensión lectora. Podrás expresar deseos y esperanzas, hacer preguntas directas o indirectas, y hacer deducciones del pasado; aprenderás locuciones verbales y expresiones idiomáticas. Serás capaz de relacionarte con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad sin esfuerzo por parte de los interlocutores.</p> <p>El nivel B2 se define con dos características principales. La primera es la capacidad de mantener una interacción y de hacerse entender en una variedad de situaciones. La segunda característica se corresponde con la capacidad de saber cómo enfrentar de forma flexible problemas cotidianos.</p> <p>Los objetivos del curso abarcan las 4 destrezas lingüísticas:</p> <p><b>COMPRESIÓN AUDITIVA:</b> Puede comprender los puntos principales de cualquier input estándar o con contenido léxico-semántico referido a temas cotidianos y de actualidad, de ámbitos público, profesional y académico y estilo formal e informal: conversaciones, entrevistas, monólogos, conferencias en las que se describen experiencias, o expresan valoraciones, opiniones, consejos etc.</p> <p><b>COMPRESIÓN DE LECTURA</b> Puede entender textos específicos de interés general y de actualidad, artículos de opinión, noticias de ámbito público, profesional y académico, textos literarios, textos expositivos personales que contengan puntos de vista, comentarios, anécdotas.</p> <p><b>EXPRESIÓN ORAL</b> Puede manejar la mayoría de las situaciones que puedan aparecer en posibles viajes por zonas donde se habla el idioma. Puede participar en conversaciones con fluidez y espontaneidad, realizando presentaciones</p>								



claras y detalladas, defendiendo sus ideas con ejemplos relevantes. Puede describir experiencias, sucesos, sueños, deseos y ambiciones, así como dar razones y breves explicaciones sobre sus opiniones y planes y proponer soluciones para distintos problemas.

## EXPRESIÓN ESCRITA

Puede expresarse de manera escrita elaborando una variedad amplia de temas, como pueden ser acontecimientos actuales, cartas o e-mails formales, críticas de películas o libros, ensayos sobre temas de actualidad, artículos de opinión para periódicos, blogs, revistas.

Este curso te prepara para obtener el Certificado Oficial de Nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas, normativa que ha resultado de la investigación llevada a cabo por especialistas del ámbito de la lingüística aplicada y de la pedagogía procedentes de los cuarenta y un estados miembros del Consejo de Europa durante más de veinte años.

## Contenidos

Se articulan en los siguientes apartados o capítulos:

- 0.- GENERAL. Donde se ubica la programación, guía didáctica, temporalización, foros, chats, Sala de videoconferencias y temario general del curso.
- 1.- GRAMMAR. Toda la gramática que hace falta para superar el nivel B2 de inglés. Los test están basados en el libro Grammar 3 in Context aunque se pueden realizar de forma independiente del libro.
2. OUTCOMES UPPER INTERMEDIATE B2. Test que se basan en dicho método, los que tienen dicho método en la EOI les vendrá muy bien pero los test están preparados para ser trabajados sin necesidad de tener el libro.
3. SUMMIT 1 (B2) Otra colección de test finales sobre este método que también permite que se puedan trabajar de forma independiente.
4. SPOTLIGHT ON FCE. 16 Tests sobre cada uno de los temas de este método.
5. LIFE UPPER INTERMEDIATE. 12 test sobre cada uno de los temas de este método
6. OXFORD ENGLISH FILE UPPER INTERMEDIATE TEST ASSESSMENT. Test sobre cada unidad, trimestrales y de fin de curso de este método tan extendido.
7. GREAT WRITING. GREAT ESSAY. Estrategias y tests para mejorar nuestro writing basadas en el libro del mismo nombre.
8. INTERACTIVE VIDEOS OXFORD FILE UPPER. Ejemplo de video interactivo y enlace para descarga de vídeos gratuitos de Oxford.
9. SAY IN ENGLISH. Graba tu voz y deja que el ordenador te examine tu pronunciación.
10. END OF YEAR TESTS. Test de fin de curso.
- 11 GAMES. Practicar algunos contenidos del curso a través de juegos conocidos.
12. PASS YOUR SPEAKING. Información sobre esta parte del examen.
13. SONG. Canciones de música folk y pop para repasar el inglés de forma divertida.
14. AUDIOBOOKS. Audiobooks de dominio público para practicar tanto el listening como el reading.
15. LINKS VIDEOS AND BIBLIOGRAPHY
16. COURSE ASSESSMENT. Valoración obligatoria del curso.

## Metodología y Fases

Trabajo individual teórico-práctico controlado por un profesor tutor.

Presentación y resolución de problemas y casos prácticos.

A los alumnos participantes se les facilitará electrónicamente el material del curso:

Los alumnos deberán estudiar este material, realizando los ejemplos contenidos en las diferentes entregas que componen el curso.

Durante este período de estudio podrán enviar mediante correo electrónico las preguntas que consideren oportunas al coordinador del curso.

Asimismo, cada entrega o capítulo incluirá un conjunto de ejercicios propuestos que le permitan al alumno comprobar que ha aprendido correctamente el material de dicho capítulo.

## Ponentes

Samuel Gómez Martínez

## Criterios y Procedimiento de Evaluación



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

Realización de los ejercicios o tests propuestos en cada entrega o capítulo. Cada alumno debe realizar estos ejercicios individualmente y enviar la solución a los tutores del curso mediante los canales de comunicación electrónica establecidos (correo electrónico, publicación remota de documentos en la Web o mediante el sistema de Evaluación del Campus Virtual de Aprendizaje).

Realización de la práctica de fin de curso. Writing: Final Task que se encuentra en la sección 8 del curso denominada GREAT WRING. GREAT ESSAY

Por una parte, hay una serie de evaluaciones o actividades de control, de envío obligatorio para la superación del curso. Estas actividades están estructuradas de modo que el alumno pueda acreditar todos los conocimientos adquiridos. Sus resultados llegan directamente a los tutores desde el Campus Virtual de Aprendizaje.

Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarlas a sus tutores para que éstos puedan resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final.

Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas y los test en la fecha que se dé como final del curso obteniendo una puntuación mínima de 500 puntos para poder superarlo y el visto bueno del profesor tutor o del director del curso.



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD				MODALIDAD			CÓDIGO	
La enseñanza del inglés en Educación Infantil				CURSO			0079	
Entidad Convocante		ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)						
DIRECTOR/A		ISABEL MARTINEZ MIRALLES						
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	5	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
Online								
<b>Destinatarios</b>								
Todos los puestos docentes.								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de matrícula								
<b>Objetivos</b>								
<p>La enseñanza del Inglés como Lengua extranjera en el nivel de Educación Infantil, tiene como objetivos generales el acercamiento de los alumnos a una lengua y cultura diferente a la suya con actitud de respeto y curiosidad y el contribuir a desarrollar capacidades para:</p> <p>Desarrollar las Estrategias Educativas necesarias para la Enseñanza y el Aprendizaje del Inglés en Educación Infantil.          Suministrar al profesorado recursos educativos que han tenido gran éxito con nuestros alumnos.          Incentivar al profesorado de Infantil para impartir inglés en edades tempranas.          Considerar las actividades para la enseñanza del inglés en Infantil, así como el inglés necesario para completarlas.          Conocer las principales rutinas en la Enseñanza del Inglés en Educación Infantil.          Conocer la Legislación Educativa para Educación Infantil.</p>								
<b>Contenidos</b>								
<p>Legislación Educativa para Educación Infantil.          La Evaluación y Metodología del Inglés en Educación Infantil          Las rutinas en la Enseñanza del inglés en Educación Infantil.          Momentos especiales: Back to School, Mother's Day, Graduation's Day, Halloween, Teachers's Day, Christmas Day, Easter, etc.          Canciones y rimas populares infantiles para la enseñanza del inglés y la organización y manejo del aula.          Juegos adaptados para la Enseñanza del Inglés en Educación Infantil.          Proyectos de plástica. Actividades para desarrollar el inglés a la vez que la expresión artística y la creatividad.          Actividades enfocadas al alumno para facilitar el conocimiento y control de su propio cuerpo en inglés.          Actividades a desarrollar con el ordenador con los niños de Educación Infantil.          El uso por parte del profesor de los ordenadores en la clase, así como el uso de Internet para la preparación de unidades didácticas.          Estrategias para superar los problemas que te puedes encontrar con los alumnos de Educación Infantil.          Recursos Educativos compartidos.</p>								
<b>Metodología y Fases</b>								
Trabajo individual teórico-práctico controlado por un profesor tutor.								



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

Presentación y resolución de problemas y casos prácticos.

A los alumnos participantes se les facilitará electrónicamente el material del curso:

Los alumnos deberán estudiar este material, realizando los ejemplos contenidos en las diferentes entregas que componen el curso.

Durante este período de estudio podrán enviar mediante correo electrónico las preguntas que consideren oportunas al coordinador del curso.

Asimismo cada entrega o capítulo incluirá un conjunto de ejercicios propuestos que le permitan al alumno comprobar que ha aprendido correctamente el material de dicho capítulo.

### **Ponentes**

ISABEL GÓMEZ MARTÍNEZ

### **Criterios y Procedimiento de Evaluación**

Realización de los ejercicios o tests propuestos en cada entrega o capítulo. Cada alumno debe realizar estos ejercicios individualmente y enviar la solución a los tutores del curso mediante los canales de comunicación electrónica establecidos (correo electrónico, publicación remota de documentos en la Web o mediante el sistema de Evaluación del Campus Virtual de Aprendizaje).

Realización de la práctica de fin de curso. Estas prácticas serán propuestas por los alumnos participantes del curso a los tutores del mismo, y se centrarán en los conocimientos aprendidos en el curso.

Por una parte, hay una serie de evaluaciones o actividades de control, de envío obligatorio para la superación del curso. Estas actividades están estructuradas de modo que el alumno pueda acreditar todos los conocimientos adquiridos. Sus resultados llegan directamente a los tutores desde el Campus Virtual de Aprendizaje.

Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarlas a sus tutores para que éstos puedan resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final.

Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas y los test en la fecha que se dé como final del curso.

Los alumnos deben asistir a las dos sesiones presenciales (Inicial y final) a través del Chat o Video-conferencia.





Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD					MODALIDAD		CÓDIGO	
El marco de referencia de la competencia digital docente(MRCDD)					CURSO		0080	
Entidad Convocante			ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)					
DIRECTOR/A			ISABEL MARTINEZ MIRALLES					
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	5	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
Online								
<b>Destinatarios</b>								
Todos los puestos docentes.								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de matrícula								
<b>Objetivos</b>								
a).- Conocer el Marco Común de Competencia Digital Docente. b).- Conocer las áreas del MCCDD. c).- Manejar el Portfolio de la Competencia Digital Docente								
<b>Contenidos</b>								
1.Introducción. 2. Objetivos y líneas de actuación del proyecto. 3.Conclusiones a la comparativa de marcos existentes. 4.Avances hacia el portfolio de la competencia digital docente. 5.Definición de Competencia Digital. 6. Áreas: ÁREA 1 Información. ÁREA 2 Comunicación. ÁREA 3 Creación de contenidos. ÁREA 4 Seguridad. ÁREA 5 Resolución de problemas. 7. Marco común de la Competencia Digital: Descriptores. 8. Portfolio de la Competencia Digital Docente								
<b>Metodología y Fases</b>								
Trabajo individual teórico-práctico controlado por un profesor tutor. Presentación y resolución de problemas y casos prácticos. A los alumnos participantes se les facilitará electrónicamente el material del curso: Los alumnos deberán estudiar este material, realizando los ejemplos contenidos en las diferentes entregas que componen el curso. Durante este período de estudio podrán enviar mediante correo electrónico las preguntas que consideren oportunas al coordinador del curso. Asimismo cada entrega o capítulo incluirá un conjunto de ejercicios propuestos que le permitan al alumno comprobar que ha aprendido correctamente el material de dicho capítulo.								
<b>Ponentes</b>								



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

Pilar Cerezo

### **Criterios y Procedimiento de Evaluación**

Realización de los ejercicios o tests propuestos en cada entrega o capítulo. Cada alumno debe realizar estos ejercicios individualmente y enviar la solución a los tutores del curso mediante los canales de comunicación electrónica establecidos (correo electrónico, publicación remota de documentos en la Web o mediante el sistema de Evaluación del Campus Virtual de Aprendizaje).

Realización de la práctica de fin de curso. Estas prácticas serán propuestas por los alumnos participantes del curso a los tutores del mismo, y se centrarán en los conocimientos aprendidos en el curso.

Por una parte, hay una serie de evaluaciones o actividades de control, de envío obligatorio para la superación del curso. Estas actividades están estructuradas de modo que el alumno pueda acreditar todos los conocimientos adquiridos. Sus resultados llegan directamente a los tutores desde el Campus Virtual de Aprendizaje.

Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarlas a sus tutores para que éstos puedan resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final.

Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas y los test en la fecha que se dé como final del curso.

Los alumnos deben asistir a las dos sesiones presenciales (Inicial y final) a través del Chat o Video-conferencia.



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD					MODALIDAD		CÓDIGO	
Las herramientas de Google y sus aplicaciones educativas					CURSO		0081	
Entidad Convocante			ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)					
DIRECTOR/A			ISABEL MARTINEZ MIRALLES					
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	5	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
Online								
<b>Destinatarios</b>								
Todos los puestos docentes.								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de matrícula								
<b>Objetivos</b>								
a). Comprender el concepto de web 2.0. b). Conocer las aplicaciones ligadas a Google, según sus diversos niveles de competencia. c). Utilizar, desde diferentes perspectivas, las distintas herramientas que nos ofrece Google. d). Comprobar las posibilidades del trabajo colaborativo a través de la Red. e). Elaborar propuestas didácticas para el uso de Google en el aula, teniendo en cuenta los distintos niveles, áreas y materias.								
<b>Contenidos</b>								
1. La web 2.0, una nueva perspectiva. Configuración personal de la página de inicio Google. 2. Google Web: Más allá de un buscador. 3. Google Geo: Map, Earth, Sky. ¿cómo utilizarlo en mi vida personal y profesional? 4. Google Hogar y Oficina: Alertas, Calendar, Doc, Gmail, Traductor, Site, Drive. Organización y planificación del trabajo. 5. Google Media: Youtube. Crear, leer, compartir, colaborar... todo en uno a través de la red. 6. Google Social: Google +: Google colecciones.								
<b>Metodología y Fases</b>								
Trabajo individual teórico-práctico controlado por un profesor tutor. Presentación y resolución de problemas y casos prácticos. A los alumnos participantes se les facilitará electrónicamente el material del curso: Los alumnos deberán estudiar este material, realizando los ejemplos contenidos en las diferentes entregas que componen el curso. Durante este período de estudio podrán enviar mediante correo electrónico las preguntas que consideren oportunas al coordinador del curso. Asimismo cada entrega o capítulo incluirá un conjunto de ejercicios propuestos que le permitan al alumno comprobar que ha aprendido correctamente el material de dicho capítulo.								
<b>Ponentes</b>								
Pilar Cerezo								
<b>Criterios y Procedimiento de Evaluación</b>								



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

Realización de los ejercicios o tests propuestos en cada entrega o capítulo. Cada alumno debe realizar estos ejercicios individualmente y enviar la solución a los tutores del curso mediante los canales de comunicación electrónica establecidos (correo electrónico, publicación remota de documentos en la Web o mediante el sistema de Evaluación del Campus Virtual de Aprendizaje).

Realización de la práctica de fin de curso. Estas prácticas serán propuestas por los alumnos participantes del curso a los tutores del mismo, y se centrarán en los conocimientos aprendidos en el curso.

Por una parte, hay una serie de evaluaciones o actividades de control, de envío obligatorio para la superación del curso. Estas actividades están estructuradas de modo que el alumno pueda acreditar todos los conocimientos adquiridos. Sus resultados llegan directamente a los tutores desde el Campus Virtual de Aprendizaje.

Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarse a sus tutores para que éstos puedan resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final.

Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas y los test en la fecha que se dé como final del curso.

Los alumnos deben asistir a las dos sesiones presenciales (Inicial y final) a través del Chat o Video-conferencia.



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD					MODALIDAD		CÓDIGO	
LibreOffice. Ofimática abierta para uso educativo					CURSO		0082	
Entidad Convocante			ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)					
DIRECTOR/A			ISABEL MARTINEZ MIRALLES					
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	5	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
Online								
<b>Destinatarios</b>								
Todos los puestos docentes.								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de matrícula								
<b>Objetivos</b>								
a). Conocer los componentes del paquete ofimático LibreOffice: Writer, Calc, Impress, Draw. b). Aprender a instalar LibreOffice y todos sus componentes. c). Capacitar en el manejo de los componentes más habituales de LibreOffice.								
<b>Contenidos</b>								
1.Instalación de LibreOffice. 2.Componentes de la suite LibreOffice: Writer, Calc, Impress y Draw. 3.Procesador de textos WRITER. 4.Elaborar presentaciones con IMPRESS. 5.Hojas de Cálculo con CALC. Diagramas con DRAW. 6.Extensiones y plantillas para LibreOffice.								
<b>Metodología y Fases</b>								
Trabajo individual teórico-práctico controlado por un profesor tutor. Presentación y resolución de problemas y casos prácticos. A los alumnos participantes se les facilitará electrónicamente el material del curso: Los alumnos deberán estudiar este material, realizando los ejemplos contenidos en las diferentes entregas que componen el curso. Durante este período de estudio podrán enviar mediante correo electrónico las preguntas que consideren oportunas al coordinador del curso. Asimismo cada entrega o capítulo incluirá un conjunto de ejercicios propuestos que le permitan al alumno comprobar que ha aprendido correctamente el material de dicho capítulo.								
<b>Ponentes</b>								
Pilar Cerezo								
<b>Criterios y Procedimiento de Evaluación</b>								
Realización de los ejercicios o tests propuestos en cada entrega o capítulo. Cada alumno debe realizar estos ejercicios individualmente y enviar la solución a los tutores del curso mediante los canales de comunicación electrónica establecidos (correo electrónico, publicación remota de documentos en la Web o mediante el sistema de Evaluación del Campus Virtual de Aprendizaje). Realización de la práctica de fin de curso. Estas prácticas serán propuestas por los alumnos participantes del								



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

curso a los tutores del mismo, y se centrarán en los conocimientos aprendidos en el curso.

Por una parte, hay una serie de evaluaciones o actividades de control, de envío obligatorio para la superación del curso. Estas actividades están estructuradas de modo que el alumno pueda acreditar todos los conocimientos adquiridos. Sus resultados llegan directamente a los tutores desde el Campus Virtual de Aprendizaje.

Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarlas a sus tutores para que éstos puedan resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final.

Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas y los test en la fecha que se dé como final del curso.

Los alumnos deben asistir a las dos sesiones presenciales (Inicial y final) a través del Chat o Video-conferencia.



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD				MODALIDAD			CÓDIGO	
Educación en Valores: tratamiento transversal en los centros educativos				CURSO			0083	
Entidad Convocante		ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)						
DIRECTOR/A		ISABEL MARTINEZ MIRALLES						
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	5	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
Online								
<b>Destinatarios</b>								
Todos los puestos docentes.								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de matrícula								
<b>Objetivos</b>								
<p>a) Conocer las ideas que pueden articular diversos contenidos curriculares alrededor de los diferentes ejes transversales y la educación en valores.</p> <p>b) Conseguir afianzar la idea de que la transversalidad debe manifestarse más bien en el tratamiento de contenidos conceptuales; es decir, que los ejes temáticos transversales favorezcan, no sólo a la adquisición de información relevante y significativa, sino también al desarrollo de estructuras de pensamiento y de acción orientados a formar personas competentes para resolver cualquier conflicto que la vida pueda plantearles.</p> <p>c) Ahondar en el conocimiento, la comprensión y el respeto a las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad para poder transmitirlos a los alumnos con mayor énfasis.</p> <p>d) Aprender a incorporar los temas transversales a la programación didáctica, al Proyecto Curricular de Primaria y Secundaria, así como al Proyecto Educativo del Centro.</p>								
<b>Contenidos</b>								
<p>I.- Marco conceptual y proyecto educativo.</p> <p>II.- Los Temas Transversales y el Proyecto Curricular.</p> <p>III.- Educación Ambiental.</p> <p>IV.- Educación para la Salud y Educación Vial.</p> <p>V.- Coeducación.</p> <p>VI. Educación Moral, Cívica y para la Paz.</p> <p>VII.- Educación del Consumidor.</p>								
<b>Metodología y Fases</b>								
<p>Trabajo individual teórico-práctico controlado por un profesor tutor.</p> <p>Presentación y resolución de problemas y casos prácticos.</p> <p>A los alumnos participantes se les facilitará electrónicamente el material del curso:</p> <p>Los alumnos deberán estudiar este material, realizando los ejemplos contenidos en las diferentes entregas que componen el curso.</p> <p>Durante este período de estudio podrán enviar mediante correo electrónico las preguntas que consideren oportunas al coordinador del curso.</p>								



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

Asimismo cada entrega o capítulo incluirá un conjunto de ejercicios propuestos que le permitan al alumno comprobar que ha aprendido correctamente el material de dicho capítulo.

### **Ponentes**

Pilar Cerezo

### **Criterios y Procedimiento de Evaluación**

Realización de los ejercicios o tests propuestos en cada entrega o capítulo. Cada alumno debe realizar estos ejercicios individualmente y enviar la solución a los tutores del curso mediante los canales de comunicación electrónica establecidos (correo electrónico, publicación remota de documentos en la Web o mediante el sistema de Evaluación del Campus Virtual de Aprendizaje).

Realización de la práctica de fin de curso. Estas prácticas serán propuestas por los alumnos participantes del curso a los tutores del mismo, y se centrarán en los conocimientos aprendidos en el curso.

Por una parte, hay una serie de evaluaciones o actividades de control, de envío obligatorio para la superación del curso. Estas actividades están estructuradas de modo que el alumno pueda acreditar todos los conocimientos adquiridos. Sus resultados llegan directamente a los tutores desde el Campus Virtual de Aprendizaje.

Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarlas a sus tutores para que éstos puedan resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final.

Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas y los test en la fecha que se dé como final del curso.

Los alumnos deben asistir a las dos sesiones presenciales (Inicial y final) a través del Chat o Video-conferencia.





Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD					MODALIDAD		CÓDIGO	
La prevención de las drogodependencias en el medio educativo					CURSO		0084	
Entidad Convocante			ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)					
DIRECTOR/A			ISABEL MARTINEZ MIRALLES					
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	5	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
Online								
<b>Destinatarios</b>								
Todos los puestos docentes.								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de matrícula								
<b>Objetivos</b>								
1.- Conocer las ideas que pueden articular diversos contenidos curriculares alrededor de los diferentes ejes transversales. 2.- Aprender a incorporar los temas transversales en concreto sobre la prevención de drogodependencias a la programación didáctica y al Proyecto Educativo de Centro.								
<b>Contenidos</b>								
Tema1-Conceptos Basicos Tema2-Alcohol y Tabaco Tema3-Drogas Ilegales Tema4-Drogas y Sociedad Tema5-Prevencion Tema6-Prevencion en los Centros Docentes Tema7-Elaboracion de Programas Tema8-Plan Nacional sobre Drogas								
<b>Metodología y Fases</b>								
Trabajo individual teórico-práctico controlado por un profesor tutor. Presentación y resolución de problemas y casos prácticos. A los alumnos participantes se les facilitará electrónicamente el material del curso: Los alumnos deberán estudiar este material, realizando los ejemplos contenidos en las diferentes entregas que componen el curso. Durante este período de estudio podrán enviar mediante correo electrónico las preguntas que consideren oportunas al coordinador del curso. Asimismo cada entrega o capítulo incluirá un conjunto de ejercicios propuestos que le permitan al alumno comprobar que ha aprendido correctamente el material de dicho capítulo.								
<b>Ponentes</b>								
Pilar Cerezo								
<b>Criterios y Procedimiento de Evaluación</b>								
Realización de los ejercicios o tests propuestos en cada entrega o capítulo. Cada alumno debe realizar estos ejercicios individualmente y enviar la solución a los tutores del curso mediante los canales de comunicación electrónica establecidos (correo electrónico, publicación remota de documentos en la Web o mediante el								



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

sistema de Evaluación del Campus Virtual de Aprendizaje).

Realización de la práctica de fin de curso. Estas prácticas serán propuestas por los alumnos participantes del curso a los tutores del mismo, y se centrarán en los conocimientos aprendidos en el curso.

Por una parte, hay una serie de evaluaciones o actividades de control, de envío obligatorio para la superación del curso. Estas actividades están estructuradas de modo que el alumno pueda acreditar todos los conocimientos adquiridos. Sus resultados llegan directamente a los tutores desde el Campus Virtual de Aprendizaje.

Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarse a sus tutores para que éstos puedan resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final.

Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas y los test en la fecha que se dé como final del curso.

Los alumnos deben asistir a las dos sesiones presenciales (Inicial y final) a través del Chat o Video-conferencia.



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD				MODALIDAD			CÓDIGO	
Educación para la Salud en la Escuela				CURSO			0085	
Entidad Convocante		ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)						
DIRECTOR/A		ISABEL MARTINEZ MIRALLES						
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	5	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
Online								
<b>Destinatarios</b>								
Todos los puestos docentes.								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de matrícula								
<b>Objetivos</b>								
1.- Descubrir la relación entre los contenidos curriculares de los temas transversales en general y la existencia de problemas sociales que exigen una formación de los alumnos. 2.- Conocer las ideas que pueden articular diversos contenidos curriculares alrededor del eje transversal de la Educación para la Salud.								
<b>Contenidos</b>								
1.- Concepto de Salud. 2.- Determinantes de la salud. 3.- Educación para las Salud en la Escuela. 4.- La escuela promotora de salud. 5.- Educación en valores y temas transversales. 6.- Elaboración de un programa de EpS. 7.- La pandemia por COVID-19								
<b>Metodología y Fases</b>								
Trabajo individual teórico-práctico controlado por un profesor tutor. Presentación y resolución de problemas y casos prácticos. A los alumnos participantes se les facilitará electrónicamente el material del curso: Los alumnos deberán estudiar este material, realizando los ejemplos contenidos en las diferentes entregas que componen el curso. Durante este período de estudio podrán enviar mediante correo electrónico las preguntas que consideren oportunas al coordinador del curso. Asimismo cada entrega o capítulo incluirá un conjunto de ejercicios propuestos que le permitan al alumno comprobar que ha aprendido correctamente el material de dicho capítulo.								
<b>Ponentes</b>								
ALMUDENA PAGAN SAORIN								
<b>Criterios y Procedimiento de Evaluación</b>								
Realización de los ejercicios o tests propuestos en cada entrega o capítulo. Cada alumno debe realizar estos ejercicios individualmente y enviar la solución a los tutores del curso mediante los canales de comunicación electrónica establecidos (correo electrónico, publicación remota de documentos en la Web o mediante el sistema de Evaluación del Campus Virtual de Aprendizaje).								



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

Realización de la práctica de fin de curso. Estas prácticas serán propuestas por los alumnos participantes del curso a los tutores del mismo, y se centrarán en los conocimientos aprendidos en el curso.

Por una parte, hay una serie de evaluaciones o actividades de control, de envío obligatorio para la superación del curso. Estas actividades están estructuradas de modo que el alumno pueda acreditar todos los conocimientos adquiridos. Sus resultados llegan directamente a los tutores desde el Campus Virtual de Aprendizaje.

Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarse a sus tutores para que éstos puedan resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final.

Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas y los test en la fecha que se dé como final del curso.

Los alumnos deben asistir a las dos sesiones presenciales (Inicial y final) a través del Chat o Video-conferencia.



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD				MODALIDAD			CÓDIGO	
Developing a Basis for Reading and Vocabulary. Levels A1 & A2				CURSO			0086	
Entidad Convocante		ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)						
DIRECTOR/A		ISABEL MARTINEZ MIRALLES						
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	5	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
Online								
<b>Destinatarios</b>								
Todos los puestos docentes								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de matrícula.								
<b>Objetivos</b>								
<p>Tener la capacidad de comprender el nuevo vocabulario a partir de información contextual y las partes de una palabra. Escanear con la vista un texto de forma rápida para obtener una información específica.</p> <p>Desarrollar tanto la comprensión literal como la que se deduce e implica al escritor o comprensión deductiva.</p> <p>Reconocer relaciones dentro de un párrafo o a través de un texto tales como identificar relaciones de causa y efecto, o enlaces entre las ideas principales o secundarias.</p> <p>Identificar lo que es realmente verdad en un texto de lo que es la opinión personal del escritor.</p> <p>El definitiva los estudiantes deben de ser capaces de identificar lo que ya saben del tópico, de lo que quieren saber o el propósito de la lectura y lo que han aprendido o comprensión lectora.</p> <p>Practicar el vocabulario que los estudiantes necesitan tanto para el éxito académico como en el mundo real.</p>								
<b>Contenidos</b>								
<p>TOPIC 1: Mysteries. -The Lost City of Tambora-</p> <p>TOPIC 2: Favourites Foods. -Pizza American-style-</p> <p>TOPIC 3: Thats Entertainment! Summer Jobs-</p> <p>TOPIC 4: True Tales Lightning-</p> <p>TOPIC 5: Outdoor Activities Baseball Goes East-</p> <p>TOPIC 6: History and Leyends Lewis and Clark-</p> <p>TOPIC 7: Minds Eye. Vision and Color-</p> <p>TOPIC 8: Animal Wonders. Emperor Penguins-</p> <p>TOPIC 9: Treasure Hunters. Gold Doesnt Always Make You Rich-</p> <p>TOPIC 10: Education. Another Outdoor Classroom-</p> <p>TOPIC 11: Giants of the Past. The Hunt for the Giant Squid-</p> <p>TOPIC 12: Technology. Robots Making Robots? -</p>								
<b>Metodología y Fases</b>								
<p>Este curso de estrategias para desarrollar la comprensión lectora denominado Developing a Basis for Reading and Vocabulary. Levels A1 &amp; A2. se desarrolla en modalidad telemática:</p> <p>Se realizarán clases teóricas en base a los ejercicios de la plataforma digital.</p> <p>Contenidos multimedia del curso en formato Web. Se realizarán los ejercicios de la plataforma digital; en</p>								



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

estos ejercicios se abarca tanto las habilidades orales (listening) como las de Reading.  
Se realizarán casos prácticos de las distintas situaciones lingüísticas.  
Ejercicios extra de repaso.  
Apoyo tutorial activo y personalizado.  
Cada bloque está formado por contenidos teórico/prácticos concretos.

### **Ponentes**

Isabel Gómez Martínez

### **Criterios y Procedimiento de Evaluación**

La realización de los ejercicios será obligatoria en un 80%.  
Y las pruebas obligatorias deberán ser superadas en su totalidad.  
Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarlas a sus tutores para que éstos puedan resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final.  
Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas y los test en la fecha que se dé como final del curso.



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD					MODALIDAD		CÓDIGO	
Técnicas de trabajo en equipo					CURSO		0087	
Entidad Convocante			ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO)					
DIRECTOR/A			ISABEL MARTINEZ MIRALLES					
Periodo de Realización			Listas		Valoración		Número de Participantes	
Solicitud	Inicio	Final	Provisional	Definitiva	Horas	Créditos	Mínimo	Máximo
12/03/2021	15/03/2021	31/03/2021	13/03/2021	14/03/2021	30	3,0	5	30
<b>Días y Horario</b>								
Del 15 de marzo al 31 de marzo de 2021								
<b>Lugar de Celebración</b>								
Online								
<b>Destinatarios</b>								
Todos los puestos docentes.								
<b>Criterios de selección</b>								
Por orden de matrícula								
<b>Objetivos</b>								
<p>Reflexionar y analizar sobre la importancia de las dinámicas de grupo para el proceso enseñanza aprendizaje.</p> <p>Conocer y profundizar en las dinámicas de grupo.</p> <p>Identificar los contenidos en los que se pueden aplicar las técnicas de grupo.</p> <p>Aportar elementos de reflexión sobre la relación entre aprendizajes significativos y trabajo colaborativo en el aula</p>								
<b>Contenidos</b>								
<p>LA MOTIVACIÓN: SU IMPORTANCIA</p> <p>LA TOMA DE DECISIONES EN GRUPO</p> <p>III. EL TRABAJO EN EQUIPO</p> <p>ETAPAS DE DESARROLLO DE LOS GRUPOS</p> <p>LA CULTURA DE LOS CENTROS EDUCATIVOS: EL CLIMA ESCOLAR Y DE AULA.</p> <p>VI.- DINÁMICAS DE GRUPO (I)</p> <p>VII. DINÁMICAS DE GRUPO (II)</p>								
<b>Metodología y Fases</b>								
<p>Trabajo individual teórico-práctico controlado por un profesor tutor.</p> <p>Presentación y resolución de problemas y casos prácticos.</p> <p>A los alumnos participantes se les facilitará electrónicamente el material del curso:</p> <p>Los alumnos deberán estudiar este material, realizando los ejemplos contenidos en las diferentes entregas que componen el curso.</p> <p>Durante este período de estudio podrán enviar mediante correo electrónico las preguntas que consideren oportunas al coordinador del curso.</p> <p>Asimismo cada entrega o capítulo incluirá un conjunto de ejercicios propuestos que le permitan al alumno comprobar que ha aprendido correctamente el material de dicho capítulo.</p>								
<b>Ponentes</b>								
Pilar Saorín								
<b>Criterios y Procedimiento de Evaluación</b>								



Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Planificación Educativa y  
Recursos Humanos

## CONVOCATORIA DE LA ACTIVIDAD



ASOCIACIÓN FAPP (FORMACIÓN Y  
ACTUALIZACIÓN PERMANENTE DEL  
PROFESORADO)

Realización de los ejercicios o tests propuestos en cada entrega o capítulo. Cada alumno debe realizar estos ejercicios individualmente y enviar la solución a los tutores del curso mediante los canales de comunicación electrónica establecidos (correo electrónico, publicación remota de documentos en la Web o mediante el sistema de Evaluación del Campus Virtual de Aprendizaje).

Realización de la práctica de fin de curso. Estas prácticas serán propuestas por los alumnos participantes del curso a los tutores del mismo, y se centrarán en los conocimientos aprendidos en el curso.

Por una parte, hay una serie de evaluaciones o actividades de control, de envío obligatorio para la superación del curso. Estas actividades están estructuradas de modo que el alumno pueda acreditar todos los conocimientos adquiridos. Sus resultados llegan directamente a los tutores desde el Campus Virtual de Aprendizaje.

Las dudas o dificultades que los alumnos encuentren durante el desarrollo de los ejercicios deberán comunicarse a sus tutores para que éstos puedan resolverlas o tenerlas en consideración a la hora de realizar la evaluación final.

Por tratarse de un curso flexible y a distancia, cada alumno puede seguir el ritmo de trabajo que más le convenga, con la única limitación de que ha de tener completadas las prácticas y los test en la fecha que se dé como final del curso.

Los alumnos deben asistir a las dos sesiones presenciales (Inicial y final) a través del Chat o Video-conferencia.